



*(La nota en castellano está en la página 3)*

València, dimecres 2 de juliol de 2025

# **El Certamen Internacional de Bandes de Música començarà el pròxim dia 12 “amb la mirada posada en les agrupacions afectades per la dana”**

- **El regidor d'Acció Cultural, Patrimoni i Recursos Culturals, i president del Palau de la Música, José Luis Moreno, ha presentat la 137a edició del CIBM Ciutat de València**
- **Les sessions del concurs es duran a terme al Palau de la Música i, en esta ocasió, també a la pedania de La Torre**
- **L'edició del CIBM de 2025 compta amb la participació de 53 societats musicals: 27 d'elles a concurs, altres 5 convidades, i 21 més en actuacions prèvies al concurs.**

El pròxim 12 de juliol començarà la 137 edició del Certamen Internacional de Bandes de Música Ciutat de València, “amb una mirada especial posada en les bandes de música afectades per la dana del passat mes d'octubre”, tal com ha subratllat el regidor d'Acció Cultural, Patrimoni i Recursos Culturals i president del comitè organitzador del concurs, José Luis Moreno. El Certamen se celebrarà del 12 al 20 de juliol al Palau de la Música i, en esta ocasió, també a la pedania de La Torre, com a gest de suport i solidaritat amb les formacions afectades per la riuada.

El regidor José Luis Moreno, president del Palau de la Música, ha presentat este dimecres l'edició del CIBM de 2025, que comptarà amb la participació de 53 societats musicals: 27 d'elles a concurs, altres 5 convidades, i 21 més en actuacions prèvies al concurs. En total, d'estes 53 agrupacions que prendran part en el certamen, 39 procedixen de diferents punts de la Comunitat Valenciana, 10 provenen d'altres llocs del territori nacional, i hi ha 4 internacionals. Quant a les 27 d'elles que participen com a concursants, 15 són de la



## AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

Comunitat Valenciana, 9 són de la resta del territori nacional (Galícia, Granada, Toledo, Zamora, Albacete, Múrcia i Pontevedra), i 3 procedixen de l'estranger (Països Baixos, Itàlia i Suïssa).

Durant les sessions de deliberació dels jurats, actuaran com a bandes convidades en les diverses seccions 5 bandes: 3 valencianes, 1 madrilenya i 1 de Suïssa: la *Societat Unió Musical Santa Cecília* de Guadassuar, en la secció tercera; la *Unió Artística Musical de Montroj*, en la segona; la *Nationale Jugenblasorchester der Schweiz* (Suïza), en la secció lliure; la Banda Municipal de Madrid, en la primera; i la Banda Sinfònica Municipal de València, en la de Honor.

José Luis Moreno ha ressaltat la importància del certamen en la tradició musical valenciana, i ha subratllat també “la solidaritat amb les bandes afectades per la dana”, que marcarà esta edició”. “S’ha volgut comptar i donar suport a aquelles agrupacions valencianes afectades, començant per la primera actuació, amb el grup *Amores*, i cinc bandes de la Coordinadora de Societats Musicals de la Ciutat de València”, ha anunciat. I, a més, a la pedania de la Torre “tindrà lloc una entrada de bandes amb quinze agrupacions damnificades de la província de València, i, finalment, altres dos bandes tancaran com a convidades les seccions Tercera i Segona del Certamen, Guadassuar i Montroj, a les quals acompanyaran com a convidades la Banda jove Nacional Suïssa, la Banda Simfònica Municipal de Madrid i la nostra Banda Simfònica Municipal”.

Moreno ha presentat també el nou cartell d'esta edició, creat per Álvaro Muñoz Muñoz “que segueix amb el motiu de València Capital Verda, i que conjumina música i naturalesa”. I, així mateix, ha presentat el nou logo del Certamen creat per Mauro Gimeno Santos. El regidor ha repassat també les ajudes econòmiques que rebran les bandes per participar, i l'increment aprovat per l'Ajuntament fins als 188.000 euros (66.000 més que l'any passat), així com en els premis en cada categoria, que sumen un total de 36.500 euros.

Com a novetat d'esta edició, el regidor i president del comité organitzador ha destacat la creació de la Secció Lliure, en la qual concursaran cinc bandes de música que interpretaran un programa de mitja hora de duració de lliure elecció i els premis de la qual no tindran remuneració econòmica. Així com també la tornada al sistema de premis per trams de puntuació. A més, tindrà l'obtenció de la Menció d'Honor l'agrupació musical que aconseguisca la puntuació més alta d'entre els primers premis de cada secció, i esta no podrà ser compartida.

Respecte als reconeixements a la trajectòria musical del CIBM València, el regidor Moreno ha anunciat que “enguany s'ha aprovat concedir els guardons a l'exdirector de la Banda Municipal de València Pablo Sánchez Torrella i, a títol pòstum, a Bernardo Adam Ferrero. Finalment, José Luis Moreno ha donat a conèixer la composició del jurat, que en esta edició està presidit pel valencià Salvador Sebastiá, i comptarà amb Jesús salvador “Chapi”, la canadenc Colleen Richardson, el veneçolà Andrés Ascanio i la de Jaén Amadora Mercat Pérez.



## AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

### La fase de concurs

La fase de concurs del Certamen se celebrarà entre els dies dimecres 16 al diumenge 20 de juliol a la Sala Iturbi del Palau de la Música. L'orde d'actuació serà el següent:

#### Secció Tercera (16 de julio)

1. Banda Sinfónica Ciudad de Guadix (Granada)
2. Asociación Banda Maestro Lupi de Benavente (Zamora)
3. Banda "Música Jove" de Benimaclet (València)
4. Unió Musical d'Algímia (València)
5. Associació Musical El Verger (Alicante)
6. Banda de la Fundación Manuel de Falla de Illescas (Toledo)

#### Secció Segona (17 de julio)

1. Unió Musical l'Horta de Sant Marcel·lí (València)
2. Sociedad Unión Musical Santa Cecilia de Caudete (Albacete)
3. Unión Musical Cartagonova (Murcia)
4. Sociedad Unión Musical de Yátova (València)
5. Societat Artístic Musical la Unió de Quart de Poblet (València)
6. Harmonie Orkest Vleuten (Países Bajos)

#### Secció Lliure (18 de julio)

1. Centre Professional de Música i Dansa Joan Baptista Cabanilles d'Algemesí (València)
2. Associazione Bandistica In Crescendo (Italia)
3. Knabenmusik Schaffhausen (Suïza)
4. Banda Sinfónica Galega (La Coruña)
5. Banda del Conservatorio Profesional de Música de Utiel (València)

#### Secció Primera (19 de julio)

1. Centre Artístic Musical de Bétera (València)
2. Ateneu Musical i Cultural d'Albalat de la Ribera (València)
3. Banda de Música de Vilatuxe (Pontevedra)
4. Societat Musical Santa Cecília d'Alcàsser (València)
5. Agrupación Musical de Cabezo de Torres (Murcia)

#### Secció d'Honor (20 de julio)

1. Societat Unió Musical Alberic (València)
2. Societat Ateneo Musical de Cullera (València)
3. Sociedad Unión Musical de Almansa (Albacete)
4. Agrupació Musical l'Amistat de Quart de Poblet (València)
5. Ateneu Musical i d'Ensenyament Banda Primitiva de Llíria (València)

Les obres obligades per al concurs són la Simfonia núm. 8 W "València Verda", d'Andrés Valero-Castells, per a la Secció d'Honor; "The blue marble", de Julie Giroux, per a la



## AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

secció primera; “La ruta”, de David Pont Ripoll, per a la secció segona; i “Euphonika”, de Llorenç Mendoza, per a la tercera. Com és conegut, el CIBM compta amb la col·laboració de la Diputació de València i de l'Institut Valencià de Cultura.

### Homenatge al voluntariat de la dana

Com a complement de la programació al desenvolupament de les sessions a concurs, des del dissabte 12 fins al dimarts 15 de juliol, es faran diversos concerts, actuacions i taules redones prèvies. El dissabte 12 de juliol, a les 12.00 hores, se celebrarà el primer acte del certamen a la Sala Iturbi del Palau de la Música, amb una *performance* de cinc bandes de música de la Coordinadora de Societats Musicals de València. Seran l'*Agrupación Musical San Isidro*, la *Banda de Campanar*, el *Centro Instructivo Musical de Tendetes*, la *Sociedad Musical Poblados Marítimos* y la *Societat Musical la Unió* de Tres Forques, les quals actuaran junt amb el grup de percussió “Amores”, que va ser afectat per la riuada.

Esta actuació retrà homenatge al centenari del pasdoble *València*, de Padilla, i també a totes les persones voluntàries que van col·laborar en la neteja i suport a la població afectada per la dana del 29 d'octubre, ha subratllat el regidor José Luis Moreno. El concert oferirà, sota el títol *T'estime, València*, i amb la col·laboració de l'Institut Valencià de Cultura (IVC), tres estrenes absolutes per a banda i percussió de J.S. Chapi, a més d'una obra de L. Andriessen.

L'endemà, diumenge 13, la banda guanyadora de la Secció d'Honor de l'última edició del CIBM València, la Unió Musical de Lliria, oferirà un concert commemoratiu, que tindrà lloc al Palau de la Música.

El dilluns 14 de juliol les propostes tindran com a escenari la pedania de la Torre, on se celebrarà una entrada de bandes amb un total de 15 agrupacions participants: : Marching Band – Sedajazz, Unió Musical d'Aldaia, Banda Simfònica d'Aldaia, Societat Artística i Cultural Unió Musical de Benetússer, Societat Unió Musical de Catarroja, Banda Simfònica Societat Musical “La Artística” de Xiva, Societat Unió Musical Santa Cecília de Guadassuar, Centre Instructiu Musical de Massanassa, Unió Artística Musical de Montroi, Unió Musical de Paiporta, Agrupació Musical Santa Cecília de Sedaví, Agrupació Musical “Els Majors” de l'Horta Sud, Centre Instructiu Musical Castellar – Oliveral, Unió Musical Santa Cecília de Castellar/l'Oliveral i Associació Musical La Torre.

El dimarts 15, la Sala Rodrigo del Palau de la Música de València acollirà una taula redona sobre el títol genèric “La veu del compositor”. I eixe mateix dia, a la Sala Iturbi s'oferirà el concert commemoratiu del 25 aniversari de la creació de la banda de la FSMCV.

Més informació en [cibm-valencia](http://cibm-valencia)

Disposem de material gràfic i tall de veu



**AJUNTAMENT DE VALÈNCIA**  
GABINET DE COMUNICACIÓ

València, miércoles 2 de julio de 2025

# **El Certamen Internacional de Bandas de Música comenzará el próximo día 12 “con la mirada puesta en las agrupaciones afectadas por la dana”**

- **El concejal de Acción Cultural, Patrimonio y Recursos Culturales, y presidente del Palau de la Música, José Luis Moreno, ha presentado la 137ª edición del CIBM Ciudad de València**
- **Las sesiones del concurso se llevarán a cabo en el Palau de la Música y, en esta ocasión, también en la pedanía de La Torre**
- **La edición del CIBM de 2025 cuenta con la participación de 53 sociedades musicales: 27 de ellas a concurso, otras 5 invitadas, y 21 más en actuaciones previas al concurso.**

El próximo 12 de julio comenzará la 137 edición del Certamen Internacional de Bandas de Música Ciudad de València, “con una especial mirada puesta en las bandas de música afectadas por la dana del pasado mes de octubre”, tal como ha subrayado el concejal de Acción Cultural, Patrimonio y Recursos Culturales y presidente del comité organizador del concurso, José Luis Moreno. El Certamen se celebrará del 12 al 20 de julio en el Palau de la Música y, en esta ocasión, también en la pedanía de La Torre, como gesto de apoyo y solidaridad con las formaciones afectadas por la riada.

El concejal José Luis Moreno, presidente del Palau de la Música, ha presentado este miércoles la edición del CIBM de 2025, que contará con la participación de 53 sociedades musicales: 27 de ellas a concurso, otras 5 invitadas, y 21 más en actuaciones previas al concurso. En total, de estas 53 agrupaciones que tomarán parte en el certamen, 39 proceden de distintos puntos de la Comunidad Valenciana, 10 provienen de otros lugares del territorio nacional, y hay 4 internacionales. En cuanto a las 27 de ellas que participan como concursantes, 15 son de la Comunitat Valenciana, 9 son del resto del territorio nacional (Galicia, Granada, Toledo, Zamora, Albacete, Murcia y Pontevedra), y 3 proceden del extranjero (Países Bajos, Italia y Suiza).



## AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

Durante las sesiones de deliberación de los jurados, actuarán como bandas invitadas en las diversas secciones 5 bandas: 3 valencianas, 1 madrileña y 1 de Suiza: la *Societat Unió Musical Santa Cecília* de Guadassuar, en la tercera sección; la *Unió Artística Musical de Montroj*, en la segunda; la *Nationale Jugenblasorchester der Schweiz* (Suiza), en la sección libre; la Banda Municipal de Madrid, en la primera; y la Banda Sinfónica Municipal de València, en la de Honor.

José Luis Moreno ha resaltado la importancia del certamen en la tradición musical valenciana, y ha subrayado también “la solidaridad con las bandas afectadas por la dana”, que marcará esta edición”. “Se ha querido contar y dar apoyo a aquellas agrupaciones valencianas afectadas, comenzando por la primera actuación, con el grupo *Amores*, y cinco bandas de la Coordinadora de Sociedades Musicales de la Ciudad de València”, ha anunciado. Y, además, en la pedanía de la Torre “tendrá lugar una entrada de bandas con quince agrupaciones damnificadas de la provincia de València, y, finalmente, otras dos bandas cerrarán como invitadas las secciones Tercera y Segunda del Certamen, Guadasuar y Montroj, a las que acompañarán como invitadas la Banda joven Nacional Suiza, la Banda Sinfónica Municipal de Madrid y nuestra Banda Sinfónica Municipal”.

Moreno ha presentado también el nuevo cartel de esta edición, creado por Álvaro Muñoz Muñoz “que sigue con el motivo de València Capital Verda, y que aúna música y naturaleza”. Y, asimismo, ha presentado el nuevo logo del Certamen creado por Mauro Gimeno Santos. El concejal ha repasado también las ayudas económicas que recibirán las bandas por su participación, y el incremento aprobado por el Ayuntamiento hasta los 188.000 euros (66.000 más que el año pasado), así como en los premios en cada una de las categorías, que suman un total de 36.500 euros.

Como novedad de esta edición, el concejal y presidente del comité organizador ha destacado la creación de la Sección Libre, en la que concursarán cinco bandas de música que interpretarán un programa de media hora de duración de libre elección y cuyos premios no tendrán remuneración económica. Así como también la vuelta al sistema de premios por tramos de puntuación. Además, tendrá la obtención de la Mención de Honor la agrupación musical que consiga la puntuación más alta de entre los primeros premios de cada sección, y esta no podrá ser compartida.

Respecto a los reconocimientos a la trayectoria musical del CIBM València, el concejal Moreno ha anunciado que “este año se ha aprobado conceder los galardones al exdirector de la Banda Municipal de València Pablo Sánchez Torrella y, a título póstumo, a Bernardo Adam Ferrero. Finalmente, José Luis Moreno ha dado a conocer la composición del jurado, que en esta edición está presidido por el valenciano Salvador Sebastiá, y contará con Jesús salvador “Chapi”, la canadiense Colleen Richardson, el venezolano Andrés Ascanio y la jienense Amadora Mercado Pérez.

### La fase de concurso

La fase de concurso del Certamen se celebrará entre los días miércoles 16 al domingo 20 de julio en la Sala Iturbi del Palau de la Música. El orden de actuación será el siguiente:



## AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

### Sección Tercera (16 de julio)

1. Banda Sinfónica Ciudad de Guadix (Granada)
2. Asociación Banda Maestro Lupi de Benavente (Zamora)
3. Banda "Música Jove" de Benimaclet (València)
4. Unió Musical d'Algímia (València)
5. Associació Musical El Verger (Alicante)
6. Banda de la Fundación Manuel de Falla de Illescas (Toledo)

### Sección Segunda (17 de julio)

1. Unió Musical l'Horta de Sant Marcel·lí (València)
2. Sociedad Unión Musical Santa Cecilia de Caudete (Albacete)
3. Unión Musical Cartagonova (Murcia)
4. Sociedad Unión Musical de Yátova (València)
5. Societat Artístic Musical la Unió de Quart de Poblet (València)
6. Harmonie Orkest Vleuten (Países Bajos)

### Sección Libre (18 de julio)

1. Centre Professional de Música i Dansa Joan Baptista Cabanilles d'Algemesí (València)
2. Associazione Bandistica In Crescendo (Italia)
3. Knabenmusik Schaffhausen (Suiza)
4. Banda Sinfónica Galega (La Coruña)
5. Banda del Conservatorio Profesional de Música de Utiel (València)

### Sección Primera (19 de julio)

1. Centre Artístic Musical de Bétera (València)
2. Ateneu Musical i Cultural d'Albalat de la Ribera (València)
3. Banda de Música de Vilatuxe (Pontevedra)
4. Societat Musical Santa Cecília d'Alcàsser (València)
5. Agrupación Musical de Cabezo de Torres (Murcia)

### Sección de Honor (20 de julio)

1. Societat Unió Musical Alberic (València)
2. Societat Ateneo Musical de Cullera (València)
3. Sociedad Unión Musical de Almansa (Albacete)
4. Agrupació Musical l'Amistat de Quart de Poblet (València)
5. Ateneu Musical i d'Ensenyament Banda Primitiva de Llíria (València)

Las obras obligadas para el concurso son la Sinfonía nº 8 W "València Verda", de Andrés Valero-Castells, para la Sección de Honor; "The blue marble", de Julie Giroux, para la sección primera; "La ruta", de David Pont Ripoll, para la sección segunda; y "Euphonika", de Llorenç Mendoza, para la tercera. Como es conocido, el CIBM cuenta con la colaboración de la Diputación de València y del Instituto Valenciano de Cultura.



## AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

### Homenaje al voluntariado de la dana

Como complemento de la programación al desarrollo de las sesiones a concurso, desde el sábado 12 hasta el martes 15 de julio, se desarrollarán diversos conciertos, actuaciones y mesas redondas previas. El sábado 12 de julio, a las 12:00 horas, se celebrará el primer acto del certamen en la Sala Iturbi del Palau de la Música, con una *performance* de cinco bandas de música de la *Coordinadora de Societats Musicals de València*. Serán la Agrupación Musical San Isidro, la Banda de Campanar, el Centro Instructivo Musical de Tendetes, la Sociedad Musical Poblados Marítimos y la *Societat Musical la Unió* de Tres Forques, que actuarán junto al grupo de percusión “Amores”, que fue afectado por la riada.

Esta actuación rendirá homenaje al centenario del pasodoble *València*, de Padilla, y también a todas las personas voluntarias que colaboraron en la limpieza y apoyo a la población afectada por la dana del 29 de octubre, ha subrayado el concejal José Luis Moreno. El concierto ofrecerá, bajo el título *Te quiero València*, y con la colaboración del Instituto Valenciano de Cultura (IVC), tres estrenos absolutos para banda y percusión de J.S. Chapi, además de una obra de L. Andriessen.

Al día siguiente, domingo 13, la banda ganadora de la Sección de Honor de la última edición del CIBM València, la Unión Musical de Llíria, ofrecerá un concierto conmemorativo, que tendrá lugar en el Palau de la Música.

El lunes 14 de julio las propuestas tendrán como escenario la pedanía de La Torre, donde se celebrará una entrada de bandas con un total de 15 agrupaciones participantes: Marching Band – Sedajazz, Unió Musical d’Aldaia, Banda Sinfónica de Aldaya, Sociedad Artística y Cultural Unión Musical de Benetússer, Societat Unió Musical de Catarroja, Banda Sinfónica Sociedad Musical “La Artística” de Chiva, Societat Unió Musical Santa Cecília de Guadassuar, Centre Instructiu Musical de Massanassa, Unió Artística Musical de Montroi, Unió Musical de Paiporta, Agrupació Musical Santa Cecília de Sedaví, Agrupació Musical “Els Majors” de l’Horta Sud, Centro Instructivo Musical Castellar-l’Oliveral, Unió Musical Santa Cecília de Castellar-l’Oliveral y Asociación Musical La Torre.

El martes 15, la Sala Rodrigo del Palau de la Música de València acogerá una mesa redonda sobre el título genérico “La voz del compositor”. Y ese mismo día, en la Sala Iturbi se ofrecerá el concierto conmemorativo del 25 aniversario de la creación de la banda de la FSMCV.

Más información en [cibm-valencia](http://cibm-valencia)

Disponemos de material gráfico y corte de voz